

Eberhard Köstler

Fiedererstr 1 a · D-82327 Tutzing

Telefon (08158) 3658 // Fax (08158) 3666 // Mobil-Tel. (0173) 351 92 35

E-mail: info@autographs.de // Internet: www.autographs.de

Autographen aus allen Gebieten - Widmungsexemplare - Bücher

Signierte und gewidmete Bücher

1 **Althaus, Peter Paul**, Schriftsteller (1892-1965). Liebe, Musik und der Tod des Johann Sebastian Bach. Ein Hörspiel. München, Dr. Batschari (Hörspielvertrieb), ohne Jahr [1933]. Kl.-8°. 64 S. OKart. (Rücken verblaßt). 100,-

Erste Ausgabe. - Wilpert-G. 7. - Titel mit eigenh. Widmung und U. des Verfassers "Herrn Prof. Andreas zur Erinnerung an Sonne, See, Pizza, Wein u. schöne Tage in Torbole. Herzlich | P. Althaus | Mai 1934." - Selten.

2 **Andersch, Alfred**, Schriftsteller (1914-1980). Geister und Leute. Zehn Geschichten. Olten, Walter, 1958. 8°. 205 S. OLwd. mit Schutzumschlag. 75,-

Erste Ausgabe. - Wilpert-G. 18. - Vom Verfasser auf dem Vortitel signiert.

3 **Andersen Nexö, Martin**, Schriftsteller (1869-1954). Die Küste der Kindheit. Novellen. Einzige berechtigte Übertragung aus dem Dänischen von Herman Kiy. München, Albert Langen, 1912. 8°. 157 S., 1 Bl. Illustr. OKart. nach Wilhelm Schulz. 100,-

Erste deutsche Ausgabe. - Vortitel mit eigenh. Widmung und U. des Verfassers an Johannes Timm: "17. 2. 18 | An | Frau und Herrn Timm | freundschaftlichst | Martin Andersen Nexö" - Timm (1866-1945) machte eine Schneiderlehre in Hamburg, engagierte sich früh in der Gewerkschaft und wurde 1890 Funktionär des deutschen Schneider- und Schneiderinnenverbandes in Berlin. Später als Arbeitersekretär in München tätig, wurde er 1905 für die SPD in den Bayerischen Landtag gewählt und war seit 1911 Geschäftsführer des Gewerkschaftsvereins in München. 1918 wurde er Justizminister in der bayerischen Räteregierung, überlebte den militaristischen Gegenputsch und war seit 1920 Leiter der Reichszentrale für Heimatdienst, Abteilung Bayern. - Unbeschnitten.

4 **Andersen Nexö, Martin**, Schriftsteller (1869-1954). Das Glück. Eine Erzählung

aus dem Bornholmer Nordland. Einzige autorisierte Übersetzung aus dem Dänischen von Herman Kiy. München, Albert Langen, 1913. 8°. 100 S., 2 Bl. Illustr. OKart. nach Wilhelm Schulz (Rücken leicht lädiert). 80,-

Erste deutsche Ausgabe. - Vorsatzblatt mit eigenh. Widmung und U. des Verfassers in dänischer Sprache an Johannes Timm, datiert 2. II. 1918. - Timm (1866-1945) machte eine Schneiderlehre in Hamburg, engagierte sich früh in der Gewerkschaft und wurde 1890 Funktionär des deutschen Schneider- und Schneiderinnenverbandes in Berlin. Später als Arbeitersekretär in München tätig, wurde er 1905 für die SPD in den Bayerischen Landtag gewählt und war seit 1911 Geschäftsführer des Gewerkschaftsvereins in München. 1918 wurde er Justizminister in der bayerischen Räteregierung, überlebte den militaristischen Gegenputsch und war seit 1920 Leiter der Reichszentrale für Heimatdienst, Abteilung Bayern. - Unbeschnitten. - Beilage.

5 **Andersen Nexö, Martin**, Schriftsteller (1869-1954). Bauern-Novellen. München, Albert Langen, 1928. 8°. 290 S., 1 Bl. OKart. (mit kleinen Randeinrissen). 100,-

Gesammelte Werke. Deutsche Original-Ausgabe, Bd. IV. - Reihentitel mit eigenh. Widmung und U. des Verfassers an Johannes Timm: "Lieber Freund | Johannes Timm | Es war schön, sich wieder | zu treffen! Wenn ich wieder | nach München komme, müssen | wir uns bestimmt sehen. | An Dich und Deine liebe | Frau herzliche Weihnachts- | grüsse von uns drei | Dein ergebener | Martin Andersen-Nexö". - Timm (1866-1945) machte eine Schneiderlehre in Hamburg, engagierte sich früh in der Gewerkschaft und wurde 1890 Funktionär des deutschen Schneider- und Schneiderinnenverbandes in Berlin. Später als Arbeitersekretär in München tätig, wurde er 1905 für die SPD in den Bayerischen Landtag gewählt und war seit 1911 Geschäftsführer des Gewerkschaftsvereins in München. 1918 wurde er Justizminister in der bayerischen Räteregierung, überlebte den militaristischen Gegenputsch und war seit 1920 Leiter der Reichszentrale für Heimatdienst, Abteilung Bayern. - Unbeschnitten.

6 **Artmann, H. C.** (Hans Carl), Schriftsteller (1921-2000). How much, schatzi ? Frankfurt, Suhrkamp, 1971. 8°. 170 S., 1 Bl. OLwd. mit illustr. Schutzumschlag (dieser mit leichten Gebrauchsspuren). 75,-

Erste Ausgabe. - Wilpert-G. 39. - Vorderes und hinteres Vorsatzblatt mit eigenh. Signatur des Verfassers.

7 **Artmann, Hans Carl, und Bremer, Uwe**, Drakula Drakula (kyrill.). Ein transsylvanisches Abenteuer. Berlin und Meilen bei Zürich, Rainer und Magica, 1966. 4°. Mit ganzseit. Illustr. von Uwe Bremer. 34 nn. Doppelbl. OLwd. 80,-

Erste Ausgabe; Normalausgabe ohne Orig.-Radierung. - Spindler 13.3 a. - Titel mit eigenh. Bleistiftsignatur und Widmung von Uwe Bremer.

8 **Artmann, Hans Carl**, Schriftsteller (1921-2000). Ein lilienweißer Brief aus Lincolnshire. Gedichte aus 21 Jahren. Hrsg. Und mit einem Nachw. Von Gerald Bisinger. Mit einem Porträt H. C. Artmanns von Konrad Beyer. 1.-3. Tsd. Frankfurt, Suhrkamp, 1969. Gr.-8°. 528 S. OKart. (Umschlag gebräunt, Kaschierfolie an den Rändern gelöst). 100,-

Erste Ausgabe. - Wilpert-G. 29. - Vom Verfasser auf dem Vortitel signiert.

9 **Artmann, Hans Carl**, Schriftsteller (1921-2000). The Best of H. C. Artmann. Hrsg. von Klaus Reichert. Frankfurt, Suhrkamp, 1970. 8°. 391 S. OLwd. mit Schutzumschlag (dieser mit kleinen Randeinrissen). 120,-

Die Bücher der Neunzehn, Bd. 192. - Erste Ausgabe. - Wilpert-G. 35. - Mit handschriftlicher Widmung des Verfassers auf dem Vorsatz: "Recht herzlich! | H. C. Artmann."

10 **Artmann, Hans Carl**, Schriftsteller (1921-2000). Unter der Bedeckung eines Hutes. Montagen und Sequenzen. Salzburg, Residenz Verlag, 1974. 8°. 106 S. OLwd. m. Schutzumschlag. 90,-

Erste Ausgabe. - Wilpert-G. 45. - Vom Verfasser auf dem Vorsatz signiert.

11 **Artmann, Hans Carl**, Schriftsteller (1921-2000). Die Sonne war ein grünes Ei. Von der Erschaffung der Welt und ihren Dingen. Salzburg, Residenz Verlag, 1982. 8°. 98 S. OLwd. mit Schutzumschlag (geringe Altersspuren). 90,-

Erste Ausgabe. - Wilpert-G. 66. - Vom Verfasser auf dem Vortitel signiert.

12 **Barthel, Max**, Schriftsteller (1893-1975). Das Spiel mit der Puppe. Roman. Berlin und Leipzig, Buchmeister-Verlag (d. i. Büchergilde Gutenberg), 1925. Gr.-8°. Mit illustr. Initialen nach C. H. Meyer. 262 S., 1 Bl. OLwd. mit Deckellillustr. (Rücken und Ränder etw. verblaßt). 120,-

Erste Buchhandelsausgabe; auch in der Büchergilde Gutenberg erschienen. - Wilpert-G. 21. - Vortitel mit eigenh. Widmung und U. für den Redakteur des "Simplicissimus", Peter Scher: "Für Peter Scher, | der das Spiel mit der Puppe auch gut kennt | Max Barthel. | München, | Febr. 26". - Max Barthel war zunächst ungelerner Arbeiter und kommunistischer Revolutionär. "Das Spiel mit der Puppe" zeigt noch sozialistisches Engagement. Später wurde er nationalkonservativ. - Gut erhalten.

13 **Bauer, Wolfgang**, Schriftsteller (1941-2005). Katharina Doppelkopf und andere Eisenbahnstücke. Dornbirn, Vorarlberger Verlagsanstalt, 1973. 8°. Mit Illustrationen von Peter Sengl. 80 S. OKart. 200,-

Zeitwörter 3. - Erste Ausgabe. - Kosch 514. - Vom Verfasser auf dem Titel signiert. - Enthält: Katharina Doppelkopf. Die Menschenfresser. Zwei Fliegen auf einem Gleis.

14 **Bauer, Wolfgang**, Schriftsteller (1941-2005). Gespenster. Silvester oder Das Mäsaker im Hotel Sacher. Film und Frau. Drei Stücke. Nachwort von Hubert Fichte. München, Deutscher Taschenbuch Verlag, 1977. Kl.-8°. 140 S. OKart. (vorderes Gelenk 3 cm eingerissen). 80,-

Sonderreihe dtv. - Vom Verfasser auf dem Titel signiert.

15 **Bauer, Wolfgang**, Schriftsteller (1941-2005). In Zeiten wie diesen. Ein Drehbuch. Salzburg, Residenz, 1984. 8°. Mit einigen Fotos. 91 S. OPP. mit Schutzumschlag (mit kleinem Randeinriß). 150,-

Fernsehspiel-Bibliothek. - Erste Ausgabe. - Kosch 514. - Vom Verfasser auf dem Vorsatz signiert.

16 **Bauer, Wolfgang**, Schriftsteller (1941-2005). Das Lächeln des Brian de Palma. Graz, Forum Stadtpark, 1989. 8°. Mit 46 Tafeln. 205 S. OPP. 400,-

Eins von 500 Ex. der Gesamtauflage. - Vom Verfasser auf dem Vortitel signiert. - Text deutsch und spanisch. Mit Illustrationen spanischer Künstler. - Gut erhalten.

17 **Baur, Hans**, Flugkapitän (1897-1993). Mit Mächtigen zwischen Himmel und Erde. Oldendorf, Schütz, 1971. 8°. Mit vielen Fotos. 327 S. OLwd. m. Schutzumschlag. 80,-

Der Verfasser war Chefpilot Hitlers. - Mit fünfzeiliger handschriftlicher Widmung des Verfassers auf eingeklebtem Widmungsblatt "Meinem Kameraden | Dr. Johannes Erasmus | in alter Verbundenheit | Hans Baur | 1976". Aus dem Nachlaß des Generalstabsoffiziers Johannes Erasmus (1913-1993).

18 **Becker, Jurek**, Schriftsteller (1937-1997). Jakob der Lügner. Roman. Frankfurt, Suhrkamp, 1976. 8°. 282 S. OPp. mit Schutzumschlag. 100,-

Erste Auflage der Lizenzausgabe für Westdeutschland. - Die Originalausgabe erschien im gleichen Jahr im Hinstorff Verlag, Rostock. - Vom Verfasser auf dem Vorsatz signiert.

19 **Becker, Jurek**, Schriftsteller (1937-1997). Der Boxer. Roman. Frankfurt, Suhrkamp, 1976. Kl.-8°. 303 S. OLwd. mit Schutzumschlag. 75,-

Erste Auflage der Lizenzausgabe für Westdeutschland. - Vom Verfasser auf dem Vorsatz signiert.

20 **Becker, Jurek**, Schriftsteller (1937-1997). Schlaflose Tage. Roman. Frankfurt, Suhrkamp, 1978. 8°. 157 S. OPp. mit Schutzumschlag. 75,-

Erste Ausgabe. - Kosch 582. - Vom Verfasser auf dem Vorsatz signiert.

21 **Bergengruen, Werner**, Schriftsteller (1892-1964). Mit tausend Ranken. Gedichte. Zürich, Arche, 1956. 8°. 83 S., 2 Bl. OLwd. mit Schutzumschlag. 80,-

Erste Ausgabe. - Vortitel mit eigenh. Widmung und U., anschließend an den gedruckten Titel 'Mit tausend Ranken': "und (mit tausend) guten Wünschen, die im 'Prost Fest' gipfeln, grüßt Dich und die Deinen zu Weihnachten 1956 | Dein | Bergengruen."

22 **Bergengruen, Werner**, Schriftsteller (1892-1964). Hubertusnacht. Olten, Vereini-

gung Oltner Bücherfreunde, 1957. 8°. 55 S., 1 Bl. Orig.-Edelpappband. 95,-

74. Publikation der Vereinigung Oltner Bücherfreunde. - Erste Ausgabe - Wilpert-G. 113. - Eins von 427 Ex. (Gesamtaufl.: 580). - Titelblatt mit eigenh. Widmung und U. "Für Fanny mit herzlicher Gratulation zum 4. Juli 1957 | Werner". - Vortitel mit Namensdruck. - Gut erhalten.

23 **Bethge, Hans**, Schriftsteller (1876-1946). Die Courtisane Jamaica. Novellen. Karlsruhe und Leipzig, Dreililien-Verlag, 1911. 8°. 156 S., 1 Bl. OPp. mit Titelillustration von Karl Walser (minimal fleckig). 180,-

Erste Ausgabe (1000 Ex.). - Badorrek-H. B 3 (nennt als Bindevarianten Kartonage und Pappband). - Vorsatzblatt mit eigenh. Widmung und U. "Herrn Dr. Carl Bulcke [Schriftsteller; 1875-1936] in Erinnerung an ein Pfingstfest auf Haseldorf (1905) von | Hans Bethge | Steglitz b. Berlin | Ostern 1911." - Sehr selten; kein deutscher Bibliotheksnachweis im KVK.

24 **Böll - Böll, Viktor und Renate Matthaei (Hrsg.)**, Querschnitte. Aus Interviews, Aufsätzen und Reden von Heinrich Böll. Zusammengestellt. Köln, Kiepenheuer & Witsch, 1977. 8°. 216 S. OPp. (Ecken leicht bestoßen, eine Einbandkante mit Stoßspur). 80,-

Erste Ausgabe. - Nicht bei Wilpert-G. - Vortitel mit eigenh. Widmung und U. von Heinrich Böll "Für | Ernst Ullrich Pinkert [Germanist] | Heinrich Böll."

25 **Borgward - Flieger, Heinz**, Schriftsteller und Verleger (Daten nicht ermittelt). Der Weg zur Isabella. Eine Geschichte der Borgward-Gruppe. Düsseldorf, Verlag für deutsche Wirtschaftsbiographien Heinz Flieger, 1959. 8°. Mit ca. 60 Abb. auf Tafelseiten (S. 161-91). 191 S. OLwd. mit illustr. Schutzumschlag (dieser mit minimalen Randschäden). 120,-

Deutsche Wirtschaftsbiographien, Bd. I. - Vortitel mit eigenh. Signatur des Verfassers "Heinz Flieger". - Wohlerhalten.

26 **Boßhart, Jakob**, Schriftsteller (1862-1924). Das Bergdorf. Erzählung. Leipzig, Haessel, 1900. 8°. 216 S. OLwd. (Stehkante leicht berieben). 90,-

Erste Ausgabe. - Wilpert-G. 2. - Innendeckel mit Etikett

“Als 2te Büchergabe überreicht vom Schweizerland-Verlag mit dem Signum des Verfassers”, dieses vom Verfasser signiert. - Name auf Vorsatz.

27 **Brandenburg, Hans**, Schriftsteller (1885-1968). Das Zaubernetz. Der Liebesroman des jungen Eichendorff. Stuttgart und Berlin, DVA, 1939. 8°. Mit Textillustr. von Dora-Brandenburg-Polster. 232 S., 2 Bl. OLwd. (Rücken leicht verblaßt, kleiner Fleck). 75,-

Erste Einzelausgabe. - Vorsatz mit eigenh. Widmung und U. von Hans Brandenburg (“Herzliche Glückwünsche in altgetreuen Gedanken”) und seiner Gattin, der Malerin und Graphikerin Dora Brandenburg-Polster (1884-1958) für den Maler, Kunstgewerber und Kunsterzieher Wilhelm von Debschitz (1871-1948): “[...] dem verehrten Lehrer zum 21sten Februar 1941 mit vielen Grüßen [...]”.

28 **Brantl, Maximilian (Pseud. Maximilian Brand)**, Rechtsanwalt und Schriftsteller (1881-1951). Liebesstrophen. Berlin-Wilmersdorf, A. R. Meyer, 1910. Kl.-8°. 32 S. OPp. mit Deckelschild (Handmarmorpapier von Emil Scholz; Rücken lädiert). 100,-

Eins von 300 Ex. - Erste und einzige Ausgabe. - Innendeckel mit eigenh. Widmung des Verfassers “Herrn Heinrich Jaffe freundschaftlichst | Vom Verfasser | 18. 12. 09.” - Gedichte des späteren Rechtsanwalts und Freundes von Thomas Mann.

29 **Brehm, Erich**, Kabarettist, Begründer des Berliner Kabarett “Die Distel” (1910-1965). Die Distel blüht zum Spasse. Ein Kabarett, wie es im Buche steht. Berlin, Eulenspiegel, 1958. 8°. Mit Fotos und Zeichnungen. 131 S. OPp. (Kanten stark berieben). 75,-

Erste Ausgabe. - Titelfrückseite vom Verfasser eigenh. mit Bleistift signiert und datiert (1958).

30 **Breitbach, Joseph**, Schriftsteller (1903-1980). Das Jubiläum. Komödie in drei Akten. Zürich, Oprecht, 1960. 8°. 220 S. OKart. mit Umschlag. 80,-

Erste Ausgabe für den Handel. - Wilpert.-G. 7. - Vorsatz mit eigenh. Widmung und U. “Herrn Dr. Gerd Vielhaber in der Hoffnung, ihn mit diesen Szenen zu erheitern | bestens grüssend | Joseph Breitbach | Paris, Mai 1960.” Dazu eine angeklammerte Visitenkarte Breitbachs. - Gerd Vielhaber (Pseud. Fritjof Hill; 1908-1983) lebte als Schriftsteller und Journalist in Düsseldorf. Ein Teilnachlaß findet sich im dortigen Theatermuseum.

31 **Breitbach, Joseph**, Schriftsteller (1903-1980). Die Rabenschlacht und andere Erzählungen. Frankfurt am Main, S. Fischer, 1973. 8°. 265 S., 2 Bl. OLwd. mit Schutzumschlag (Glanzkaschierung etw. abgeblättert). 80,-

Erste Ausgabe. - Wilpert.-G. 13. - Vorsatz mit eigenh. Widmung und U. “Herrn Dr. Werner Ross mit den besten Grüßen | Joseph Breitbach | Paris, August 1973.” - Werner Ross (1912-2002) war Schriftsteller und Literaturkritiker in München.

32 **Breitbach, Joseph**, Schriftsteller (1903-1980). Das blaue Bidet oder Das eigentliche Leben. Roman. Frankfurt am Main, S. Fischer, 1978. 8°. 446 S., 5 Bl. OLwd. mit Schutzumschlag (dieser mit Gebrauchsspuren). 120,-

Erste Ausgabe. - Wilpert.-G. 14. - Vorsatz mit eigenh. Widmung und U. “Herrn Diether Stolze diese ernst gemeinte Farce mit freundlichen Grüßen | Joseph Breitbach | z. Zt. München | 6. 11. 78.” Darunter in Bleistift: “siehe z. B. S. 243”, wo der Begriff “Recht auf Arbeit” durch Bleistiftspitze markiert ist. - Diether Stolze (1929-1990) war stellvertretender Chefredakteur und Chef des Wirtschaftsressorts sowie von 1977-1982 Verleger und Herausgeber der ZEIT und wurde später Berater der Bundeskanzlers.

33 **Britting, Georg**, Schriftsteller (1891-1964). Die kleine Welt am Strom. Geschichten und Gedichte. München, Nymphenburger Verlagshandlung, 1952. Gr.-8°. 46 S., 1 Bl. OPp. mit Schutzumschlag (dieser mit kleinem Einriß). 80,-

Vortitel mit eigenh. Widmung des Verfassers “ein altes Buch, neu aufgelegt, in alter Freundschaft seinem Paul Alverdes | Georg Britting | März 1952.” - Geschichten und Gedichte um den Donaustrom, darunter “Brudermord im Altwasser”. - Erstmals 1933 erschienen, Brittings größter Erfolg.

34 **Bronnen, Arnolt**, Schriftsteller (1895-1959). Eigenh. Widmung mit U. Ohne Ort und Jahr, [1923]. Gr.-8°. 1/2 Seite. 200,-

“Leo greiner | diese novelle | deren widmung der obengenannte | seinerzeit zurückwies | in aufrichtiger ergebnheit | arnolt bronnen”. - Leo Greiner (1876-1928) war Mitglied des Münchner Kabarett “Die elf Scharfrichter” und später Mitarbeiter des S. Fischer Verlages. - Bronnens “gemeinsame Arbeit mit Brecht 1922-1926 war [...] eine Zeit gegenseitiger Inspiration.” (Killy II, 248). - Auf dem Schmutztitel von: Derselbe, Die Septembernovelle. Berlin, Rowohlt, (1923). Gr.-8°. 54 S., 1 Bl. OPp. (etw. lichtschatig, Rücken neu angesetzt). - Erste Ausgabe. - Klingner 8a. Wilpert.-G. 4. Raabe. 4. Hayn.-G. IX, 86. - Novelle mit homoerotischer Grundthematik. - Papierbedingt leicht gebräunt.

35 **Burger, Hermann**, Schriftsteller (1941-1989). Bork. Prosastücke. Zürich, Artemis, 1970. 8°. 156 S. OLwd. mit Schutzumschlag. 150,-

Erste Ausgabe. - Kosch 535. - Vom Verfasser auf dem Vorsatz signiert. - Wohlerhalten.

36 **Burger, Hermann**, Schriftsteller (1941-1989). Ein Mann aus Wörtern. Frankfurt, Fischer Taschenbuch Verlag, 1983. 8°. 249 S. OKart. (2 Ecken mit minimalen Stauchungen). 80,-

Collection S. Fischer, Band 34. - 1. Ausgabe. Kosch 535. - Vom Verfasser auf dem Vorsatz signiert. - Wohlerhalten.

37 **Burger, Hermann**, Schriftsteller (1941-1989). Diabelli. Erzählungen. Frankfurt, Fischer Taschenbuch Verlag, 1983. 8°. 105 S. OKart. 80,-

Enthält: Der Orchesterdiener, Diabelli, Prestidigitateur. Zentgraf im Gebirg oder das Erdbeben zu Soglio. - Collection S. Fischer, Bd. 9. - Vom Verfasser auf dem Titel signiert. - Insgesamt wohlerhalten.

Erstausgabe mit Widmung

38 **Canetti, Elias**, Schriftsteller und Nobelpreisträger (1995-1994). Masse und Macht. Hamburg, Claassen, 1960. 8°. 568 S. OLwd. mit Rsch. und Schutzumschlag (nach Ute Zeiger; dieser mit leichten Gebrauchsspuren). 750,-

Erste Ausgabe. - Wilpert-G. 7. - Vorsatzblatt mit eigenh. Widmung und Unterschrift des Verfassers "Für Herrn Günter Scholz | sehr herzlich | von Elias Canetti". - Schönes Exemplar des philosophischen Hauptwerkes von Canetti. - Verkauf ab 6. Juni 2011.

39 **Carossa, Hans**, Schriftsteller (1878-1956). Verwandlungen einer Jugend. 6.-10. Tausend. Leipzig, Insel, 1929. 8°. 258 S., 1 Bl. OLwd. in Opp.-Schuber. 75,-

Sarkowski 292. - Vorsatzblatt mit eigenh. Datierung und Signatur des Verfassers "Seestetten | 10. 10. 29 | Hans Carossa." - Bleistiftanstreichungen.

40 **Carossa, Hans**, Schriftsteller (1878-1956). Geheimnisse des reifen Lebens. 41.-50. Tausend. Leipzig, Insel, 1937. 8°. 237 S., 1 Bl. OLwd. in Opp.-Schuber. 80,-

Sarkowski 285. - Vorsatzblatt mit eigenh. Widmung und U. des Verfassers: "Herrn | Oscar Vogelmann-Vollrath | und Frau Gemahlin | herzlich zugeeignet von | Hans Carossa | Seestetten, 15. Juni 1937". - Bleistiftanstreichungen.

41 **Cecilie**, Kronprinzessin des deutschen Reiches (1886-1954). Eigenh. Widmung mit U. "Cecilie". Oberstorf, 1949. 8°. 1 Seite. 75,-

Für Albert und Hilde Talhoff: "In Erinnerung an eine langjährige Bekanntschaft, in Oberstorf u. Engelberg. Cecilie. 1949." - Auf dem Vorsatzblatt von: Harding, Esther, Frauen-Mysterien einst und jetzt. Mit einem Geleitwort von C. G. Jung. Übers. von F. du Bois-Reymond. Zürich, Rascher, 1949. 8°. Illustr. XVI, 382 S. OLwd. (Rücken verblaßt). - Hintere Vorsätze mit Eintragungen von Albert Talhoff.

42 **Church, Henry**, Schriftsteller (1880-nach 1936). La Treizième Revient ... Paris, Edition de la Phalange, 1911. Gr.-8°. 48 S., 2 Bl. OKart. mit Umschlag. 80,-

Erste Ausgabe. - Zweifarbiger Pressendruck auf Büten. - Vortitel mit eigenh. Widmung und U. des Verfassers: "A Heinrich Jaffe | Hommage cordial | Henry Church". - Church stammte aus Brooklyn, hat u. a. in München Musik studiert und lebte später in Paris. Vgl. Claire Paulhan, Henry Church et la revue Mesures : 'la ressource Americaine', in: The Romanic Review, January 1, 2008. - Breitrandig und unbeschnitten.

43 **Cunow, Heinrich**, Völkerkundler (1862-1936). Technik und Wirtschaft des europäischen Urmenschen. Berlin, Der Bücherkreis, 1927. 8°. Mit zahlr. Abb. 186 S., 3 Bl. Illustr. OLwd. (Rücken leicht verblaßt). 75,-

Erste Ausgabe. - Vortitel rückseitig mit eigenh. Widmung des Verfassers "Seinem lieben Freund Johannes Timm mit herzlichsten Grüßen der Verf. | Friedenau, 15. Okt. 1927." - Cunow war ab 1919 Professor für Völkerkunde in Berlin, Redakteur, Politiker (SPD) und bedeutender marxistischer Theoretiker. Er war 1919 für die SPD Abgeordneter der Weimarer Nationalversammlung und von 1921 bis 1924 Abgeordneter des Preußischen Landtags. - Timm (1866-1945) machte eine Schneiderlehre in Hamburg, engagierte sich früh in der Gewerkschaft und wurde 1890 Funktionär des deutschen Schneider- und Schneiderinnenverbandes in Berlin. Später als Arbeitersekretär in München tätig, wurde er 1905 für die SPD in den Bayerischen Landtag gewählt und war seit 1911 Geschäftsführer des Gewerkschaftsvereins in München. 1918 wurde er Justizminister in der bayerischen Räteregierung, überlebte den militaristischen Gegenputsch und war seit 1920 Leiter der Reichszentrale für Heimatdienst, Abteilung Bayern. - Vorsätze gebräunt, sonst gut erhalten.

44 **Dehmel, Richard**, Schriftsteller (1863 - 1920). Hundert ausgewählte Gedichte. (3. Ausg. der Ausgewählten Gedichte, 13.-14. Tsd.). Berlin, S. Fischer, 1908. 8°. Mit Lichtdruckporträt. 199 S. Flexible OLwd. mit Deckel- und Rvg. (nach Walter Tiemann?) sowie Kopfgoldschnitt (Außengelenke lädiert). 120,-

Vorsatzblatt mit eigenh. Eintragung des Verfassers: "Gebundner Klang: | verwundner Drang. | R. D." - Stellenw. etwas braunfleckig. Register mit Bleistifteintragungen.

45 **Delvaux, Paul**, Maler (1897-1994). Paul Delvaux Museum. Sint-Idesbald, Paul Delvaux-Stiftung, 1983. Fol. Reich illustriert. 95 S. OKart. 75,-

Erste Ausgabe; Text Deutsch und Niederländisch. - Titel vom Künstler eigenh. signiert "P. Delvaux", dazu eine handschriftl. Bemerkung [von Wolfgang Fahr] zur Entstehung: "Diese Signatur gab uns P. Delvaux am 25. V. 1984. Er war zufällig anwesend, da Fimaufnahmen von ihm gemacht wurden [...]" - Delvaux wirkte seit 1945 in dem Weiler St. Idesbald an der belgischen Küste, einem Ortsteil der Gemeinde Koksijde. Dort ist seinen Werken seit 1982 ein Museum gewidmet, für das der vorliegende Katalog produziert wurde.

46 **Dommer, Arrey von**, Lutherdrucke auf der Hamburger Stadtbibliothek 1516-1523. Leipzig, Grunow, 1888. Gr. 8°. 1 Bl., III S., 1 Bl., 277 S. Pp. d. Zt. (Rücken lädiert). 110,-

Beiliegt Original-Vorderumschlag mit dreizeiliger handschriftlicher Widmung des Verfassers: "Herrn Prof. Dr. med. Brieger | in bekannter Verehrung | v. Dommer". - Name von alter Hand auf Vorsatz.

47 **Ebermayer, Erich**, Schriftsteller (1900-1970). Adrast. Novelle. Privatdruck. Lichtenfels, H. O. Schulze für den Verfasser, 1950. 4°. 41 S., 1 Bl. OHldr. 100,-

Nr. 89 von 300 in der Presse nummerierten und im Druckvermerk von Verfasser signierten Ex. der Gesamtauflage. - Erste Ausgabe. - Fehlt bei Wilpert-G.; kein Ex. in der Deutschen Nationalbibliothek. - Vorsatzblatt mit eigenh. Widmung und U. "Georg Schneider | in herzlicher Verbundenheit | Erich Ebermayer | Febr. 52." - Auf Büthen, teilw. unbeschnitten.

48 **Egk, Werner**, Komponist (1901-1983). Eigenh. Widmung mit U. Ohne Ort, 3. V. 1960. Fol. 1 Seite. 400,-

Für den Regisseur Hans Hartleb (geb. 1910): "Dem treuen 'Columbus'-Freunde und dem grossen Regisseur, (der sich seit heute unzweifelhaft mit Recht als erwachsen bezeichnen darf) | Ein langjähriger Bewunderer [...]". Datumsangabe in eigenh. gezeichnetem Lorbeerkrantz. - Auf dem Vorsatz von: Egk, Werner, Irische Legende. Text zu einer Oper. Freiburg, Klemm und Seemann, o. Jahr [1955]. Fol. Mit 5 Originallithographien von Oskar Kokoschka. 47 S. Opp. mit hs. Rtit. (gering bestoßen). - Eins von 250 Ex. (Nr. 324) der nicht von Kokoschka signierten Ausgabe (Gesamtaufl.: 500).

49 **Einem, Gottfried von**, Komponist (1918-1996). Eigenh. Widmung mit U. Wien, 10. V. 1991. Qu.-4°. 1 Seite. 100,-

Widmung an einen Musikologen: "Herrn Dr. [...]" in freundschaftlicher Gesinnung. | Gottfried v. Einem [...]" - Auf dem Innendeckel von: Ders., Der Zerrissene. Oper in zwei Akten. Text nach Johann Nestroy eingerichtet von Boris Blacher [Uraufführung: 20. IX. 1964 in Hamburg]. Faksimile des Skizzenbuches von Caspar Neher. Qu.-4°. 12 nn. Bl. OKart. - Wahn Press Nr. 6. "Dieses Skizzenbuch ist die letzte Arbeit von Caspar Neher. Es wurde für die Ausstellung seiner Arbeiten im Schaezlerpalais zu Augsburg im Sommer 1964 gedruckt."

Widmungsexemplar für Gustaf Gründgens

50 **Eliot, Thomas Stearns**, Schriftsteller und Nobelpreisträger (1888-1965). Poetry and Drama. The Theodore Spencer Memorial Lecture. Harvard University November 21, 1950. London, Faber & Faber, ohne Jahr [1951]. Gr.-8°. 35 S., 2 weiße Bl. Rote OLwd. mit goldgepr. Rtit. (Rücken minimal verblaßt). 1.280,-

First British Edition. - Erste Ausgabe in England. - Gallup A57b. - Vorsatzblatt mit eigenh. Widmung des Verfassers "to Gustav Gründgens | with the author's | homage | T. S. Eliot." - Eliots "Die Cocktailparty", um die es u. a. in dem vorliegenden poetologischen Text geht, war 1950 in der deutschen Übersetzung von Nora Wydenbruck erschienen. Gründgens inszenierte das Stück erfolgreich erstmals am 9. Dezember 1950 am Düsseldorfer Schauspielhaus (mit Günter Lüders, Elisabeth Flickenschild, Marianne Hoppe und Gustaf Gründgens); von dieser Inszenierung existiert eine vorbereitete Tonaufnahme. - Schöner Druck auf Büthen. - Vorsätze gering leimschattig, sonst sehr gut. - Verkauf ab 6. Juni 2011.

51 **Federer, Heinrich**, Dichter (1866-1928). Jungfer Therese. Eine Erzählung aus Lachweiler. 11. Tausend. Berlin, Grote, 1914. 8°. 4 Bl., 367 S., 4 Bl. OLwd. 75,-
Grote'sche Sammlung von Werken zeitgenössischer

Schriftsteller, Band 114. - Mit eigenh. Widmung und U. des Verfassers auf dem Titel: "Fräulein Grandt de Gandolphe | in Verehrung überreicht | am Sylvester 1914 in der Hoffnung | auf bessere Zeiten | von Heinrich Federer | Locarno 31. 12. 1914." - Im hinteren Innengelenk angebrochen.

52 **Fick, Rudolf**, Anatom (1866-1939). Einges über menschliche Rassenfragen. Berlin, Verlag der Akademie der Wissenschaften, 1935. 4°. 26 S. OKart. 150,-
Sonderausgabe aus den Sitzungsberichten der Preußischen Akademie der Wissenschaften. Phys.-math. Klasse. 1935 XIX. - Mit vierzeiliger handschriftlicher Widmung des Verfassers: "S. getreuen Prager Schüler | Herrn Kollegen Starkenstein | mit herzlichem Gruss | der Verfasser". Frisches Exemplar. - Der Sohn des Physiologen Adolf Fick studierte Medizin an den Universitäten Würzburg, Marburg, Zürich und Erlangen, wurde 1888 in Würzburg zum Dr. med. promoviert und war 1889-92 als Assistent und Prosektor der Anatomie tätig. 1892 habilitiert, ging er im folgenden Jahr als a.o.Prof. der Anatomie nach Leipzig, wurde 1905 Ordinarius und Direktor des Anatomischen Instituts der Deutschen Univ. Prag und folgte 1909 einem Ruf nach Innsbruck, wo er 1914/15 Rektor war. 1915 wurde Fick in die Deutsche Akademie der Naturforscher Leopoldina aufgenommen. Von 1917 bis zu seiner Emeritierung 1934 lehrte er an der Univ. Berlin. Sein Forschungsinteresse galt vor allem der Muskel- und Gelenkmechanik (u.a. "Handbuch der Gelenk-Muskelmechanik", 1904) sowie der Genetik.

53 **Fried, Erich**, Schriftsteller (1921-1988). Fast alles Mögliche. Wahre Geschichten und gültige Lügen. 1.-4. Tsd. Berlin, Wagenbach, 1975. 8°. 141 S. OKart. 120,-
Quartheft 75/76. - Vom Verfasser auf dem Titels signiert.

54 **Friedlaender, Max**, Musikhistoriker (1852-1934). Das Lied vom Kanapee. Sonderabdruck aus der Vierteljahresschrift für Musikwissenschaft 1894, Heft 2. Leipzig, Breitkopf & Härtel, 1894. 8°. 15 S. Orig.-Broschur. 75,-
Vorderumschlag mit eigenh. Widmung "Für Bettina auf dem Kanapee vom Verfasser." - Launige Abhandlung über das volkstümliche Lied, dessen Refrainworte "Die Seele schwingt sich in die Höh', | Der Leib bleibt auf dem Kanapee", geflügelt sind.

55 **Geibel, Emanuel**, Dichter (1815-1884). Eigenh. Widmung mit U. Ohne Ort, "Weihnacht 1850". Kl.-8°. 1 Seite. 90,-
"Seinem lieben Clotar von Fircks | Emanuel Geibel. | Weihnacht 1850." - Auf dem gelblichen Vorsatzpapier

von: Derselbe, Juniuslieder. 5. Auflage. Stuttgart, Cotta, 1850. Kl.-8°. Mit Stahlstichfrontispiz von A. Schad nach F. Foltz. VIII, 336 S., 6 Bl. Anzeigen. OLwd. mit reicher Deckel- und Rvg. sowie dreiseit. Goldschnitt (leicht bestoßen, Gelenke, bes. unten, etw. eingerissen). - Vorsatzblätter mit Qxydationsflecken, innen minimal stockfleckig.

56 **Geibel, Emanuel**, Schriftsteller (1815-1884). Ein Ruf von der Trave. Gedicht. Lübeck, F. Asschenfeldt, 1845. 8°. 8 S. Orig.-Umschlag (gelöst und etw. lädiert). 100,-
Erste Ausgabe. - Wilpert-G. 9. Jacob 80, 14. - Innenseite des Vorderumschlages mit eigenh. Widmung des Verfassers "Seinem | Karl Gödeke | der Verf." sowie mont. Porträttdruck. - Unbeschnitten, leichte Randbräunung. - Beilieg: I. Ders., Balladen vom Pagen und der Königstochter. Ohne Ort, Verlag und Jahr. 8 S. Ohne Einband. - Bibliographisch nicht nachgewiesen. - II. Zeitgenössische Abschrift "An Emanuel Geibel" aus "Freischütz" vom 11. X. 1845. Kl.-4°. 2 Seiten.

57 **Gerlach, Walther**, Physiker (1889-1979). Eigenh. Widmung mit U. Göttingen, 7. III. 1954. Mit eigenh. Umschlag. 80,-
Für Ernst Heimeran am Oberrand der hektographierten "Geburtstagsansprache für Otto Hahn": "Mit herzlichen Grüßen! Ihr Walther Gerlach." - Beilieg: Ders., Sonderdruck "In memoriam Dr. h. c. Hans Ludwig Held". Mit eigenh. Umschlag. - Gerlach war 1929-57 Prof. der Experimentalphysik an der Univ. München und 1948-51 deren Rektor.

58 **Goethe, Johann Wolfgang von**, Palaeophon und Neoterpe. Ein Festspiel zur Feier des 24. Oktobers 1800. Hrsg.von G. A. E. Bogeng. Heidelberg, Weisbach, 1924. Fol. Mit einem handkolorierten Lichtdruck von Albert Frisch. 44 S., 2 Bl. Marmorierte Opp. mit Deckelschild (Deckel etw. aufgebogen). 80,-
Eins von 500 Ex. (Gesamtaufl.: 575). - Das 2. Vorsatzblatt mit eigenh. Widmung des Schriftstellers Manfred Badorrek für Johannes von Guenther, dat. 1968.

59 **Goll, Claire**, Schriftstellerin (1891-1977). Eigenh. Widmung mit U. Ohne Ort und Jahr. Kl.-8°. 1 Seite. 80,-
"Au grand poète Georg Schneider avec la profonde affection de Claire Goll." - Auf dem Vortitel von: Cattau, Georges, u. a., Claire Goll [...] Choix de textes. Bibliographie, portraits, fac-similés. Paris 1967. Kl.-8°. Mit Abb. 192 S. OKart. - Poètes d'aujourd'hui, Bd. 167.

60 **Grass, Günter**, Schriftsteller und Nobelpreisträger (geb. 1927). Die Blech-

trommel. Roman. Illustr. Sonderausgabe. Neuwied, Luchterhand, 1968. Gr.-8°. Mit 65 Illustr. v. Heinrich Richter. 555 S. OLwd. 120,-

Erste Ausgabe. - Vom Verfasser auf dem Vorsatz signiert.

61 **Grass, Günter**, Schriftsteller und Nobelpreisträger (geb. 1927). Mariazuehren / Hommageàmarie / Immarypraise. München, Bruckmann, 1973. Gr.-8°. Mit Fotos v. Maria Rama. 88 S. OPp. m. SchU. 120,-

Erste Ausgabe. - Wilpert-G 39. - Vom Verfasser auf dem Vorsatz signiert.

62 **Grass, Günter**, Schriftsteller und Nobelpreisträger (geb. 1927). Der Butt. Roman. Darmstadt, Luchterhand, 1977. 8°. 693 S. OLwd. m. Schutzumschlag. 120,-

Erste Ausgabe. - Wilpert-G 45. - Vom Verfasser auf dem Titelblatt signiert.

63 **Grass - Arnold, Heinz Ludwig (Hrsg.)**, Günter Grass. Dokumente zur politischen Wirkung. Stuttgart, Boorberg, 1971. 8°. XV, 415 S. OKart. 120,-

Edition Text & Kritik. - Erste Ausgabe. - Von Günter Grass auf dem Vortitel signiert.

Von Autor und Künstler signiert

64 **Grützke - Kunert, Günter**, Schriftsteller (geb. 1929). angesichts dessen. Betrachtungen [...] mit vier Linolschnitten von Johannes Grützke. Hamburg, Maximilian-Gesellschaft, 2006. 4°. Mit 4 ganzseit. farb. Original-Linolschnitten von J. Grützke im Text. 97 S., 1 Bl. OPp. nach Gert Hoffrath. 80,-

Eins von 900 Ex. der ersten Ausgabe, gedruckt auf Zerkall-Bütten. - Von Autor und Künstler in Bleistift im Impressum signiert. - Seit Kunert 1979 die DDR verlassen hatte, lebte er in Kaisborstel bei Itzehoe. 1981 wurde er als Gastdozent für Poetik an die Frankfurter Goethe-Universität berufen. - Sehr gut erhalten.

65 **Gulbransson, Olaf**, Zeichner und Graphiker (1873-1958). Idyllen und Katastrophen. Heitere Geschichten in Bildern und Versen. Zeichnungen von Olaf Gul-

bransson. Verse von Dr. Owlgläß (H. E. Bleich). 21.-31. Tsd. (= 2. Aufl.). München, Piper, ca. 1941. Qu.-4°. Reich illustriert. 62 S., 1 Bl. Illustr. OHLwd. (leichte Gebrauchs-spuren). 220,-

Vorsatzblatt mit eigenh. Bleistifteintragung des Verfassers und drei kleinen Bleistiftvignetten (strahlendes Herz - erhobener Zeigefinger - Nase- und Mundpartie des Künstlers): "Wie stehts mit dem goldenen Herz? Nur nicht so viel zumuten! Dies wolte ich schon längst schicken aber ich hatte keinen Boten, Herzlichst [...]".

66 **Gustas, Aldona (Hrsg.)**, Schriftstellerin (geb. 1932). Berliner Malerpoeten. Mit einer Einleitung von Karl Krolow. Herford, Nicolai, 1974. Gr.-8°. Mit 54 Abb. 147 S. OPp. 120,-

Von Arthur Märchen, Robert Wolfgang Schnell, Curt Mühlenhaupt, Joachim Uhlmann, Hans-Joachim Zeidler auf dem Vorsatz signiert. - Beiträge von Günter Bruno Fuchs, Günter Grass, Aldona Gustas, Roger Loewig, Arthur Märchen, Kurt Mühlenhaupt, Karl Oppermann, Oskar Pastior, Robert Wolfgang Schnell, Wolfdietrich Schnurre, Friedrich Schröder-Sonnenstern, Joachim Uhlmann, Hans-Joachim Zeidler.

67 **Hausenstein, Wilhelm (Übers.)**, Schriftsteller, Kunsthistoriker und Diplomat (1882-1957). Charles Baudelaire. Ausgewählte Gedichte. Zweisprachige Ausgabe. Mit einem biographischen Essay des Übersetzers. 1.-5. Tsd. München, Alber, 1946. 8°. Mit Abb. auf Tafeln. 304 S. OHLwd. (etw. fingerfleckig). 75,-

Vorsatzblatt mit eigenh. Widmung "Herrn Georg Schneider zu freundlichem Gedenken an den 10. Mai 1947! Hausenstein" und mont. Berichtigungszettel. - Vorsätze etw. vom Deckel gelöst.

68 **Hedin, Sven**, Geograph und Reise-schriftsteller (1865-1952). Die Flucht des Großen Pferdes. 3. Aufl. Leipzig, Brockhaus, 1936. Gr.-8°. Mit zahlr. Abb. und Karte. 262 S., 1 Bl. OLwd. (Einband mit Klarsichtfolie kaschiert). 100,-

Das zweite Vorsatzblatt mit eigenh. schwungvoller Signatur des Verfassers "Sven Hedin".

69 **Heidegger, Martin**, Philosoph (1889-1976). Porträtfotographie (Karl Lechner) mit eigenh. U. "Martin Heidegger" am unte-

ren Rand. Ohne Ort und Jahr [Freiburg, ca. 1970]. 14,5 x 10,5 cm. 380,-

Sehr schönes Porträt in Halbfigur von links während einer Vorlesung.

Widmungsexemplar

70 **Heidegger, Martin**, Philosoph (1889-1976). Schellings Abhandlung Über das Wesen der menschlichen Freiheit (1809). Hrsg. von Hildegard Feick. Tübingen, Niemeyer, 1971. 8°. IX, 237 S. OLwd. mit Original-Schutzumschlag (Lwd. mit leichten Feuchtigkeitsflecken am Oberrand). 450,-

Erste Ausgabe der 1936 gehaltenen Vorlesung, zugleich seine letzte größere Publikation zu Lebzeiten. - Titelblatt mit eigenh. Widmung und U. des Verfassers "Für | Frau Erika Bergstraesser | herzlich grüßend | Martin Heidegger." - Die Widmungsempfängerin (geb. Sellschopp) war die Witwe des Freiburger Politologen Arnold Bergstraesser (1896-1964).

71 **Heidegger - Herrmann, Friedrich-Wilhelm von**, Philosoph (geb. 1934). Der Begriff der Phänomenologie bei Heidegger und Husserl. Frankfurt, Klostermann, 1981. 8°. 52. S. OKart. 120,-

Wissenschaft und Gegenwart; Geisteswissenschaftliche Reihe, Heft 63. - Vortitel mit eigenh. Widmung und U. des Verfassers "Für Curd Ochwad in der Verbundenheit gemeinsamer Arbeit F.-W. v. Herrmann." - Mit einigen Bleistiftnotizen des Autors und Heidegger-Biographen Curd Ochwad (geb. 1923). - Von Herrmann war 1972-76 Privatassistent bei Martin Heidegger und betreut dessen nachgelassene Gesamtausgabe. - Beiliegt: Ders., "Gelassenheit" bei Heidegger und Meister Eckhart. Separatabdruck mit eigenh. Widmung und U. des Verfassers "Für Curd Ochwad mit herzlichsten Grüßen Fr.-W. v. Herrmann. 22. XI. 95.".

72 **Henckell, Karl**, Schriftsteller (1864-1929). Neues Leben. Dichtungen (1899-1900). Bildschmuck von Fidus. Zürich, Verlag von Karl Henckell u. Co., 1900. 8°. Mit einigen Vignetten und Kopfleisten von Fidus. 148 S. Illustr. OKart. 100,-

Erste Ausgabe. - Wilpert-G. 18. - Der erste Zwischentitel mit eigenh. Widmung und U. des Verfassers an Johannes Timm: "S/I. Johannes Timm | herzlich | Weihnachten 1917 Karl Henckell. | Bald sind es zwanzig Jahre, | Seit ich dies Buch geschrieben - | Inzwischen läßt man Haare ... | Wenn nur das Herz, Johannes, jung geblieben!" - Timm (1866-1945) machte eine Schneiderlehre in Hamburg, engagierte sich früh in der Gewerkschaft und wurde 1890 Funktionär des deutschen Schneider- und Schneiderinnenverbandes in Berlin. Später als Arbeitersekretär in München tätig, wurde er 1905 für die

SPD in den Bayerischen Landtag gewählt und war seit 1911 Geschäftsführer des Gewerkschaftsvereins in München. 1918 wurde er Justizminister in der bayerischen Räteregierung, überlebte den militaristischen Gegenputsch und war seit 1920 Leiter der Reichszentrale für Heimatdienst, Abteilung Bayern. - Unbeschnitten.

73 **Henckell, Karl**, Schriftsteller (1864-1929). Gipfel und Gründe. Neue Gedichte (1901-1904). Leipzig, Verlag von K. Henckell & Co., 1904. 8°. 175 S. Illustr. OKart. nach Fidus. 100,-

Erste Ausgabe. - Wilpert-G. 22 (falsche Verlagsangabe). - Vortitel mit eigenh. Widmung und U. des Verfassers an Johannes Timm "Seinem lieben und | verehrten | Johannes Timm | mit herzlichem Gruß | zum 50. Geburtstage | München | am 13. April 1916 Karl Henckell." - Timm (1866-1945) machte eine Schneiderlehre in Hamburg, engagierte sich früh in der Gewerkschaft und wurde 1890 Funktionär des deutschen Schneider- und Schneiderinnenverbandes in Berlin. Später als Arbeitersekretär in München tätig, wurde er 1905 für die SPD in den Bayerischen Landtag gewählt und war seit 1911 Geschäftsführer des Gewerkschaftsvereins in München. 1918 wurde er Justizminister in der bayerischen Räteregierung, überlebte den militaristischen Gegenputsch und war seit 1920 Leiter der Reichszentrale für Heimatdienst, Abteilung Bayern. - Unbeschnitten.

74 **Hesse, Hermann**, Zehn Gedichte. (Privatdruck). Bern, Stämpfli, (1939). Gr.-8°. 14 S. OKart. (leichte Gebrauchsspuren). 120,-

Erste Ausgabe. - Wilpert-G. 229. - Auf der Titelfrückseite montiert ist der Ausschnitt aus einem Briefumschlag mit eigenh. Beschriftung Hesses "Herrn Georg Schneider".

75 **Hesse, Hermann**, Schriftsteller und Nobelpreisträger (1877-1962). Blätter vom Tage. (Privatdruck). Zürich, Fretz für Hesse in Montagnola, 1948. Kl.-8°. 15 S. OKart. 140,-

Erste Ausgabe. - Mileck III: 145. Waibler E 210. Wilpert-G. 316. - Die letzte Seite (16) mit eigenh. Widmung und U. "Gruss von Ihrem HH." - Briefe an Hesse und Antworten; über "Das Glasperlenspiel" und "Der Kurgast".

76 **Hesse, Hermann**, Schriftsteller und Nobelpreisträger (1877-1962). Bericht aus Normalien. Ein Fragment aus dem Jahre 1948. (Privatdruck). Gelterkinden, Lustig für Hesse in Montagnola, 1951. Kl.-8°. 23 S. OKart. 150,-

Erste Ausgabe. - Mileck III: 189. Waibler E 15. - Titelblatt mit eigenh. Widmung und U. "Gute Wünsche von HH." sowie eigenh. Eintrag "Privatdruck" auf der

Titelrückseite. - "Dem Freunde Dr. Hans C. Bodmer zu seinem 60. Geburtstag gewidmet."

Widmung des Herausgebers an Edwin Fischer

77 **Hesse - Weiß, Erich (Hrsg.)**, Besuch bei Hermann Hesse. Beiträge von Wilhelm Schussen | Max Hermann-Neisse | Karl Klotter. (Köln, Westdeutsches Hesse-Archiv, 1949). 4°. 12 nn. Bl. Mit 3 Orig.-Holzschnitten von Peter Joseph Pfaffenholz. OKart. mit Kordelheftung. 100,-

Vierter Archivsonderdruck. - Nr. 30 von 600 Ex. der Gesamtauflage. - Erste Ausgabe. - Vortitel mit eigenh. Widmung des Herausgebers: "Herrn Prof. Dr. Edwin Fischer, dem Kunder des Schönen mit weihnachtlichen Grüßen! Erich Weiß [...] Köln, im Dezember 1949." - Druck auf Zerkall-Bütten. - Gut erhalten.

78 **Hochhuth, Rolf**, Schriftsteller (geb. 1931). Soldaten. Nekrolog auf Genf. Tragödie. Reinbek, Rowohlt, 1967. 8°. Mit Porträt. 191 S. OKart. mit Farbschnitt nach Werner Rebhuhn. 120,-

Rowohlt Paperback, Bd. 59. - Erste Ausgabe. - Vortitel mit eigenh. Widmung und U. "Frau Anita Naef mit herzlichem Dank für einen tröstlichen Brief! | Rolf Hochhuth | Basel, Nov. 67." -

79 **Hüsch, Hanns Werner**, Kabarettist (1905-2005). Wir sehen uns wieder. Geschichten zwischen Himmel und Erde. 2. Auflage. München, Kindler, 1995. 8°. 384 S. OPp. mit Schutzumschlag. 75,-

Mit einem auf Seite 5 eingeklebter und vom Verfasser eigenh. signierten Porträtpostkarte.

80 **Hugenberg, Alfred**, Schweizer Dichter (1867-1960). Der Kampf um das Leben. Erzählungen. 7.-8. Tausend. Leipzig, Staackmann, 1927. 8°. 237 S. OLwd. 75,-

Mit fünfzeiliger handschriftlicher Widmung des Verfassers auf Vorsatz: "Und wenn im Dunkel liegt dein Weg - | Das Glück kommt über Stein und Steg! -| Laß ihm ein Pförtlein offen, | Wer leben will, muß hoffen. | Alfred Hugenberg". - Wohlerhalten.

81 **Ionesco, Eugène**, Schriftsteller (1909-1994). Die Nashörner. Vier Erzählungen. Zürich, Arche, 1960. 8°. 63 S. OPp. mit Schutzumschlag (hinten kleiner Randeinriß). 350,-

Erste deutsche Ausgabe. - Vortitel mit eigenh. Widmung und U. (aus dem Jahr 1984) "Pour le soixante-cinquième anniversaire d'Erich [Ruch] longues années je lui souhaite | Eugène Ionesco." - Der 1909 in Slatina, Rumänien, geborene Ionesco gab später immer 1912 als Geburtsjahr an, um in Paris als neuer Theaterautor zu den Jüngeren zu gehören.

82 **Jandl, Ernst und Mayröcker, Friederike**, Schriftsteller (1925-2000 bzw. geb. 1924). Fünf Mann Menschen. Hörspiele. Graz, Vereinigte Bühnen, 1967. Gr.-8°. 158 S. OKart. (leicht berieben). 100,-

Von beiden Autoren auf dem Vortitel signiert und datiert 30.10.86.

83 **Jens, Walter**, Schriftsteller (geb. 1923). Eigenh. Brief mit U. Tübingen, 10. X. 1962. Fol. 1 Seite. Gelocht; rückseitig Eingangsstempel. 180,-

An die Buchhandlung Bouvier in Bonn: "[...] Ich bin beim Absagen-schreiben, die Belastungen werden zu groß, dennoch: Bouvier soll eine Ausnahme bilden. Ich arbeite an einem neuen Vortrag: 'Literatur und Politik in unserer Zeit', den ich in Bonn halten könnte. Als Termin schlage ich Donnerstag, 14. Februar 63 vor. Das Honorar mögen sie bestimmen [...]" - Unterrand gering knitrig.

84 **Johnson, Uwe**, Schriftsteller (1934-1984). Zwei Ansichten. 31.-35. Tsd. (der Taschenbuchausgabe). Reinbek bei Hamburg, Rowohlt, 1970. 8°. 117 S., 4 Bl. OKart. 100,-

Auf S. 5 der eigenh. Eintrag des Dichters in rotem Kugelschreiber: "Uwe Johnson. | 16. 12. 1970"

85 **Jünger, Ernst**, Schriftsteller (1895-1998). Sinn und Bedeutung. Ein Figurenspiel. Stuttgart, Klett, 1971. 8°. 75 S. OKart. mit Umschlag. 150,-

Erste Ausgabe. - Wilper-G. 119. - Vortitel mit eigenh. Widmung und U. (5 Zeilen): "Für Regine Höll mit guten Wünschen zum 20. XII. 1971 | Ernst Jünger." Regine Höll ist die Tochter des Reutlinger Malers Werner Höll (1898-1984). Ernst Jünger war dessen Trauzeuge gewesen.- Text mit Einragungen und Unterstreichungen in Blei- und Blaustift sowie Fleck auf S. 8.

86 **Jünger, Ernst**, Schriftsteller (1895-1998). Die Zwillen. 1.-10. Tsd. Stuttgart, Klett, 1973. 8°. 329 S., 1 Bl. OLwd. (etw. fleckig). 120,-

Erste Ausgabe. - Des Coudres-M. B 70 a. Wilpert-G. 123. - Vortitel mit eigenh. Widmung und U. "Für Regine Höll | Ernst Jünger | Wilflingen, d. 17. VII. 1973". Regine Höll ist die Tochter des Reutlinger Malers Werner Höll (1898-1984). Ernst Jünger war dessen Trauzeuge gewesen. - Bis S. 59 mit einigen Bleistifteintragungen und -anstreichungen.

87 **Kenyatta, Jomo**, erster Staatspräsident von Kenia (1893-1978). Facing Mount Kenya. The Tribal Life of the Gikuyu. With an Introduction by B. Malinowski. Fourth Impression in Paperback. London, Secker & Warburg, September 1968. 8°. Mit Porträt und einigen Textillustr. XXV, 339 S. Illustr. OKart. (leichte Alters- und Gebrauchsspuren). 180,-

Vorsatzblatt mit eigenh. U. sowie (möglicherweise von Sekretärshand) Widmung und Datierung "Dr. Jur. Hamilkar Hofman | Best wishes | Jomo Kenyatta | 30/5/72". - Von 1934-38 widmete sich Kenyatta dem Studium an der London School of Economics and Political Science bei Bronislaw Malinowski, bei dem er Anthropologie hörte. Seine Magisterarbeit wurde erstmals 1938 unter dem Titel "Facing Mount Kenya" publiziert.

88 **Kesten, Hermann**, Schriftsteller (1900-1996). Casanova. Frankfurt am Main und Berlin, Ullstein, 1962. 8°. 305 S., 3 Bl. OKart. 75,-

Ullstein Buch, Nr. 359/360. - Vortitel mit eigenh. Widmung und U. "Für Liselotte Zoff herzlichst | Hermann Kesten | München 20. X. 1969".

89 **Klotz, Ernst**, Schriftsteller und Kabarettist (1894-1970). Fakire - Motten - Moritäten. Ohne Ort und Jahr (Privatdruck). Gr. 8°. 28 S., 2 Bl. Orig.-Broschur mit Deckelillustration (Fakir mit Motten) von Eugen Croissant, München (etw. fleckig und links oben lädiert). 80,-

Nr. 10 von 300 Ex. der Gesamtauflage, "von Freunden des Autors gedruckt". - Vorsatz datiert "30. X. 37"; Titel mit eigenh. Widmung und U. "Seinem geliebten Jürgen gewidmet vom Verfasser! E. Klotz." - Klotz stammte aus Dresden, trat 1931 in die Redaktion der "Fliegenden Blätter" ein und wurde Mitarbeiter des "Simplicissimus", der "Jugend" sowie des Rundfunks; als Kabarettist trat er im "Simpl" auf. - Beiliegend ein Gedichtmanuskript in Bleistift mit einem satirischen Angriff auf Eugen Roth. - Kein Ex. im KVK nachgewiesen, auch nicht in der Deutschen Nationalbibliothek.

90 **la Serna, Victor de**, Nuevo Viaje de Espana. La Ruta de Los Foramontanos.

Prologo de Gregorio Maranon. Epilogo de Alfonso de la Serna. Madrid, Editorial Prensa Espanola, 1959. Gr. 8°. Mit Holzschnitten und Karten im Text. 265 S. OKart. (Umschlag leicht gebräunt, vorderer Deckel mit leichter Quetschfalte). 75,-

Mit elfzeiliger datierter handschriftlicher Widmung des Verfassers in spanischer Sprache und Signatur. Nicht aufgeschnitten.

91 **Laederach, Jürg**, Schriftsteller (geb. 1945). Einfall der Dämmerung. Erzählungen. Erste Auflage. Frankfurt, Suhrkamp, 1974. 8°. 129 S. OKart. (Kaschierfolie an den Rändern teilweise gelöst). 80,-

Erste Ausgabe der ersten Veröffentlichung. - Kosch 796. - Vom Verfasser auf dem Titel signiert und datiert "Graz, den dreißigsten Oktober Neunzehnhundertsechundsiebzig".

92 **Lüthi, Urs**, Schweizer Fotograf, Maler, Video- und Installationskünstler (geb. 1947). Nature Morte. Wien, Winter, 1992. 8°. Mit 10 farb. Fotos. 10 Bl. OKart. 75,-

Num. und vom Künstler handsign. Ex. einer Auflage von 300. - Das Buch erschien anlässlich der Ausstellung "Urs Lüthi" in der Galerie Hubert Winter.

Signiert von Thomas Mann und Th. Th. Heine

93 **Mann, Thomas**, Schriftsteller und Nobelpreisträger (1875-1955). Wälsungenblut. Mit Steindruck von Th. Th. Heine. München, Phantasia-Verlag, ohne Jahr (1921). 4°. Mit 32 (12 ganzseitigen) Original-Lithographien von Th. Th. Heine. 3 Bl., 88 S., 1 Bl. Halb-Schweinslederband d. Zt. mit Leder-Rückenschild und Handbüttel-Vorsätzen (etw. fleckig). 1.750,-

Erste Ausgabe, als Privatdruck erschienen. - Potempa E.22.2. Bürgin I, 18. Schauer II, 10. - Nr. 303 von 200 Ex. der Numerierung 301-500 auf Bütteln (Gesamtaufl. 530); ursprünglich in Papband, hier aber privat gebunden. - Druckvermerk am Schluß mit Kopierstift von Thomas Mann und Thomas Theodor Heine signiert. - Georg Witkowski schrieb im Dezemberheft 1921 in der "Zeitschrift für Bücherfreunde" (Sp. 268): "Dem Ruhme Thomas Manns wird von dieser schwachen Satire kein neues Blatt zuwachsen; er wußte, weshalb er sie seit 1905 in seinem Pulte barg [...] Trotzdem - und vielleicht gerade wegen der Seltsamkeit wird dieses Nebenwerk dem Verehrer Thomas Manns und dem Sammler wert

sein, um so mehr, da die Steinzeichnungen Th. Th. Heines den Text aufs wirksamste ergänzen und sich typographisch dem schönen Druck willig einschiegen. Papier und Einband vollendeten den guten bibliophilen Eindruck." - Die Erzählung sollte ursprünglich 1906 in der "Neuen Rundschau" veröffentlicht werden, wurde jedoch noch vor Erscheinen von Thomas Mann zurückgezogen. - Unbeschnitten und sehr breitrandig. - S. 83 mit zeitgenössischer Reparatur im Oberrand; stellenw. oben unsauber aufgeschnitten. Impressum mit der Spur eines entfernten Aufklebers in der unteren Ecke.

Widmungsexemplar

94 **Marcu, Valeriu**, Schriftsteller und Historiker (1899-1942). Schatten der Geschichte. 15 Europäische Profile. Berlin und Hamburg, Hoffmann und Campe, 1926. 8°. 161 S., 1 Bl. Lwd. d. Zt. (Rücken leicht verblaßt). 150,-

Auf dem Vortitel eigenh. Widmung und U. an den Schriftsteller und Übersetzer Johannes von Guenther (1886-1973): "Herrn von Guenther als Zeichen der Sympathie. | V. Marcu | Leipzig 19. II. 29." - Marcu stammte aus Bukarest und emigrierte 1933 über Österreich nach Frankreich und 1941 ind die USA. Er gehörte zum Kreis der deutschen Exil-Literaten (Sternfeld-T. 334 f.); "Zu den zahlreichen deutschen Schriftstellern, die nach der Emigration von 1933 aus dem Blickfeld der literarischen Öffentlichkeit verschwanden, gehört der Historiker und Publizist rumänischer Abstammung Valeriu Marcu, ein in den letzten Jahren der Weimarer Republik erfolgreicher Autor." (Kindler XI, 149).

95 **Marcuse, Ludwig**, Schriftsteller, Philosoph (1894-1971). Obszön. Geschichte einer Entrüstung. München, Paul List, 1962. 8°. 407 S. OLwd. 120,-

Erste Ausgabe. - Titelblatt mit eigenh. Widmung und U. "Zur Erinnerung an Tukan 22. 10. 62 | L. Marcuse" (roter Kugelschreiber). - Gemeint ist wohl ein Abend mit dem Münchner "Tukan-Kreis".

96 **Marietta di Monaco (d. i. Maria Kirndörfer)**, Schriftstellerin und Muse (1893-1981). Eigenh. Widmung (9 Zeilen) mit Namenszug im Text. München-Schwabing, 11. IX. 1962. 8°. 1/2 Seite. 80,-

"No. 39 | Herrn H. Berthold Bernard | zgedacht | von Marietta di Monaco | zur [ersten] Schwabinger Woche | 7. - 16. September 1962 [...] zur franz. Soiree | in aufrichtiger Zuneigung". - Auf dem Vorsatz von: Dieselbe, Ich kam - ich geh. Reisebilder, Erinnerungen, Portraits. Mit Silhouetten von Ernst Moritz Engert. München 1962. 113 S., 1 Bl. OPp. (Rücken mit Lwd. erneuert). - Erste Ausgabe. - Marietta war die Muse von Klabund, der sie andichtete; überdies befreundet mit "tout" Schwabing, etwa Hugo und Emmy Ball, Oskar Maria Graf und

Anthony van Hoboken. 1962 erhielt sie den "Schwabinger Kunstpreis" für interpretierende Kunst (vgl. W. von Weber, in: Th. Dombart, Schwabing, München 1967, S. 209).

97 **Mathéy, Georg Alexander**, Maler und Graphiker (1884-1968). Buchkunst. Graphik. Malerei. Hrsg. von Hanns Martin Elster. Wiesbaden, Harrassowitz, 1957. 4°. Reich illustriert. 76 S., 7 Bl. OHLwd. 120,-

Erste Ausgabe.- Einfache Ausgabe mit einer längeren Bleistiftwidmung und U. des Künstlers an den Herausgeber auf dem Vortitel: "Ist nicht das Buch die wunderbarste Verbindung zwischen Geist und Handwerk, die das Geistige sichtbar, das Sichtbare aber zum Geistigen werden lässt? ... Dr. Hanns Martin Elster, dem unerschrockenen Mitkämpfer für alles Schöne, Wahre und Echte, in herzlicher Freundschaft und Verbundenheit. | Offenbach, Nov. 1957 | Georg A. Mathey." - Mathéy war 1953-57 Leiter des Klingspor-Museums und des Instituts für Neue Buch- und Schriftkunst in Offenbach am Main. - Hinterer Vorsatz und letztes Blatt leicht knittrig.

98 **Mayröcker, Friederike**, Schriftstellerin (geb. 1924). Sinclair Sofokles der Baby-Saurier. Mit Bildern von Angelika Kaufmann. Wien, Jugend und Volk, 1971. Qu.-8°. Mit teils farb. Illustrationen. 37 S. OPp. (Rücken unten geklebt). 75,-

Erste Ausgabe. - Kosch 665.- Von der Autorin auf dem Vorsatz signiert .

99 **Merz, Konrad (d. i. Kurt Lehmann)**, Schriftsteller (1908-1999). Glücksmaschine Mensch. Plaudereien eines Masseurs. Zürich, Ammann, 1982. 8°. 181 S., 2 Bl. OLwd. mit Schutzumschlag. 100,-

Erste Ausgabe. - Vorsatzblatt mit eigenh. Widmung und U. "Für Frau Brigitte Kuhlenkamp freundlich | Konrad Merz. / 84". - Konrad Merz studierte in Berlin neben Gelegenheitsarbeiten Jura. 1933 musste er wegen seiner jüdischen Herkunft die Universität verlassen. Er emigrierte 1934 in die Niederlande, fand Arbeit als Gärtner und Bauernknecht. Sein Tagebuchroman "Ein Mensch fällt aus Deutschland" erschien 1936 beim Exilverlag Querido in Amsterdam. Nach dem Einmarsch der deutschen Wehrmacht überlebte er in Verstecken. Seit 1945 arbeitete er als Physiotherapeut. - Sehr selten.

100 **Meyer, Alfred Richard**, Schriftsteller und Verleger (1882-1956). Weil es zu leben gilt. Lübeck, Wildner, 1946. 8°. 86 S. OKart. (Umschlag leicht wellig und etwas gebräunt). 100,-

Mit einem achtzeiligen handschriftlichen Gedicht und vierzeiliger handschriftlicher Widmung auf Vorsatz: "Die

Geduld | auch Dulden enthält: | schmerzliche Welt! | Wie auch Bestehen | das Stehen enthält. | Im Dicht-Enthalten | halte die Welt. | s./l. | Hanns-Martin Elster | in alter Herzlichkeit | Alfred Richard Meyer | Lübeck, 3.5.1947.". - Erste Ausgabe Wilpert-G. 108.

101 **Miller, Walther von**, Jurist und Bürgermeister (1894-1978). Oskar von Miller. Nach eigenen Aufzeichnungen, Reden und Briefen bearbeitet. München, Bruckmann, 1932. 8°. Mit zahlr. Abb. VIII, 184 S. Hlwd. d. Zt. mit Rsch. und Rvg. sowie Marmorpapierbezug. 75,-

Erste Ausgabe. - Vorsatz mit eigenh. Widmung und U. des Verfassers: "3. Mai 32 | Herrn Oberbürgermeister W[ilhelm] v. Borscht [1857-1943] dem langjährigen Freunde meines Vaters u. unserer ganzen Familie in Verehrung gewidmet | Walther v. Miller." - Im Anhang eine Bibliographie. - Schönes Exemplar.

102 **Neumann, Alfred**, Schriftsteller (1895-1952). Guerra. Roman. Stuttgart, Deutsche Verlags-Anstalt, 1929. 8°. Gelbe OLwd. mit rotem und schwarzem Titel-druck. 180,-

Erste Ausgabe. - Wilpert-G. 19. - Vorsatzblatt mit eigenh. Widmung des Verfassers für den Münchner Buchhändler Ernst Jaffe, datiert "Dezember 1928." - Beiliegend zwei weitere Widmungsexemplare des Verfassers für die Münchner Buchhändler Ernst und Therese Jaffe: I. Der Teufel. Roman. 11.-15. Tds. 1927. 475 S., 1 Bl. Einband fleckig. - Widmung datiert "Dezember 1926." - II. Die Brüder. Ca. 1930. 315 S., 2 Bl. - Widmung datiert "15. September 31."

103 **Ochoa, Severo**, Biochemiker und Nobelpreisträger für Medizin (1905-1993). Zwei eigenh. Namenszüge mit Datierung. Lindau im Bodensee, 29. VI. 1981. 2 Seiten. 80,-

Auf den Seiten 429 und 460 zu Beiträgen von ihm in: Schmid, Roswitha und Wessinger, Wolfgang (Hrsg.), Nobelpreisträger-Rundschau. Arbeiten, Daten, Tagungen. Nobelpreisträger in Lindau 1951-1980. Festschrift zum 60. Geburtstag von Hans Rotta. Stuttgart, Wiss. Verlagsgesellschaft, 1981. 4°. Mit vielen Abbildungen. XIV, 663 S. OLwd. mit Schutzumschlag.

Vorzugsausgabe

104 **Orff - Liess, Andreas**, Carl Orff und das Dämonische. Zürich, Viernheim, 1965. 4°. Mit 2 Faksimiles und 3 Orig.-Linolschnitten von Reinhard Liess. 24 S., 2 Bl. OLdr. 150,-

Nr. 43 von 150 Ex. der Vorzugsausgabe (Gesamtauf. 1000), "handgesetzt und handgedruckt" auf Bütten

sowie im Druckvermerk von Carl Orff (1895-1982), Andreas Liess und Reinhard Liess eigenh. signiert. - Selten.

105 **Otto, Erna Maria**, Schriftstellerin (Daten nicht ermittelt). Gedichte. München, Drei Masken-Verlag, 1916. Gr.-8°. 73 S., 1 Bl. Grüne OSeide mit Deckelprägung (etwas lichtrandig). 80,-

Zweifarbiger Druck auf Bütten. - Vorblatt mit eigenh. Widmung und U. der Verfasserin: "Meinem sehr geschätz- | ten Freund, Herrn | Heinrich Jaffe in | aufrichtiger Dankbarkeit | Erna Otto, Chillingworth, | Februar 1916."

106 **Pape - Hölscher, Eberhard, Hans Pa - pe**. Leipzig, 1928. 4°. Mit Abbildungen auf 8 Tafeln und im Text sowie mont. Papierprobe. XLVIII S. OKart. (untere Ecke leicht bestoßen). 80,-

Deutsche Buchkünstler und Gebrauchsgraphiker der Gegenwart. Sonderdruck aus dem Archiv für Buchgewerbe und Gebrauchsgraphik, Heft 10/1928. - Erste Ausgabe. - Titel mit eigenh. Widmung und U. von Hans Pape (1894-1970) "Meinem Kollegen Ehlers zur Erinnerung an die Sitzungen | Hans Pape | 9. Mai 63." - Pape studierte in Hamburg und München. Seit 1925 war er Leiter der graphischen Abteilung der Städtischen Schule für Handwerk und Kunstgewerbe in Münster. Er bevorzugte den Holzschnitt. Er gestaltete und illustrierte Bücher für die Verlage Georg Müller, Eugen Diederichs, Deutsche Buchgemeinschaft, Reclam, Bertelsmann, Aschendorff u. a. - Enthält zahlreiche Arbeitsbeispiele und eine Bibliographie der vom Buchkünstler illustrierten Werke.

107 **Papen, Franz von**, Politiker (1879-1969). Europa was nun? Betrachtungen zur Politik der Westmächte. Göttingen, Göttinger Verlagsanstalt, 1954. 8°. 103 S. OKart mit illustr. Umschlag (leichte Altersspuren). 220,-

Titel mit eigenh. Widmung und U. des Verfassers "Herrn Univ. Prof. Dr. Hans Joachim Moser in gemeinsamer Liebe zu unserem alten Deutschland zugeeignet. | Obersasbach [in Baden], Okt. 1954 | Franz Papen." - Papen wurde 1932 als Nachfolger Brünnings Reichskanzler, trat aber noch im selben Jahr zurück. Von 1939-44 war er Botschafter in Ankara.

108 **Pastior, Oskar**, Schriftsteller (1927-2006). Fleischeslust. Lichtenberg, Ramm, 1976. 8°. 82 S. OKart. 80,-

Erste Ausgabe. - Kosch 941. - Vom Verfasser auf dem Vortitel signiert. - Wohlerhalten.

109 **Pastior, Oskar**, Schriftsteller (1927-2006). Der krimgotische Fächer. Lieder und Balladen. Erlangen, Renner, 1978. 8°. Mit 15 Bildtafeln des Verfassers. 108 S. OKart.

100,-

Erste Ausgabe. - Kosch 941. - Vom Verfasser auf dem Vorsatz signiert. - Wohlerhalten, komplett mit der "Bauchbinde".

110 **Pastior, Oskar**, Schriftsteller (1927-2006). Wechselbalg. Gedichte 1977-1980. Spenge, Renner, 1980. 8°. 78 S. OKart. 80,-

Erste Ausgabe. - Kosch 941. - Vom Verfasser auf dem Vorsatz signiert. - Wohlerhalten.

111 **Prosel, Theo**, Schriftsteller und Kabarettist (1889-1955). Freistaat Schwabing. Erinnerungen des Simplwirts. Mit Zeichnungen von Resi Prosel. München, Süddeutscher Verlag, 1951. 8°. Mit einigen Textillustrationen. 123 S., 2 Bl. Farb. illustr. OPp. (leichte Altersspuren). 80,-

Erste Ausgabe. - Vortitel mit eigenh. Widmung und U. des Verfassers "Was geistigen Inhalt hat, | Kann doch nicht untergehen! | 14. V.52 | Theo Prosel." - Prosel trat ab 1920 regelmäßig bei Kathi Kobus im Simplicissimus auf, den er 1935 als Pächter und 1941 als Käufer von Adolf Gondrell übernahm. Nachdem der Simplicissimus 1944 durch eine Sprengbombe zerstört wurde, eröffnete Prosel 1946 den "Neuen Simpl" am Platzl und setzte - zunächst sehr erfolgreich - die Tradition des literarischen Kabarets fort. Nach der Währungsreform blieben die Gäste aus, 1950 musste Prosel Konkurs anmelden.

112 **Rachmanowa, Alja** (Alexandra Galina), Schriftstellerin (1898-1991). Studenten, Liebe, Tscheka und Tod. Tagebuch einer russischen Studentin. 10. Auflage. Salzburg, Pustet, (1931). 8°. 456 S. OLwd. mit Schutzumschlag. 100,-

Von der Autorin auf Vorsatz signiert. - "Studenten, Liebe, Tscheka und Tod" erschien als erster Band einer Trilogie und behandelt die historischen Ereignisse in Russland nach der Oktoberrevolution anhand des Schicksals der Djuragins.

113 **Reich, Hanns Leo**, Journalist und Schriftsteller (1902-1959). Das ist mein Wien. Notizen einer Sehnsucht. Chicago, Trans-Ocean Publishers, 1953. Gr. 8°. Illustriert. 80 S. OHLwd. (Ecken bestoßen). 120,-

Mit vierzeiliger handschriftlicher Widmung des Verfassers auf Vorsatz: "Frohe Weihnachten! | von |

Hanns Leo Reich | Chicago, 1953". Vorsätze braunfleckig.

114 **Reidemeister, Kurt**, Schriftsteller und Mathematiker (1893-1971). Figuren. Frankfurt am Main, Klostermann, 1946. 8°. 62 S., 1 Bl. Mod. Lwd. mit eingeb. Orig.-Umschlag. 80,-

Innendeckel des Vorderumschlags mit eigenh. Widmung und U. "Vergangener Schönheit fast vergessene Spuren | Noch manchmal wiederkehrend in Figuren | überreicht vom Verfasser | 20. V. 47 [...] " - Beigeb.: Ders. Eigenh. Brief mit U. Marburg, 20. V. 1947. Kl.-8°. 4 S. Doppelblatt. - An Georg Schneider. - Interessanter Brief über Fragen der Veröffentlichung, über Übersetzungen etc.

115 **Reimann, Hans**, Schriftsteller (1889-1969). Motorbummel durch den Orient. Berlin, Müller & Kiepenheuer, 1935. 8°. Mit Textillustr. und Karte von Johannes Boehland. 266 S., 1 Bl. OLwd. mit Schutzumschlag nach Johannes Boehland (leicht fleckig). 80,-

Erste Ausgabe. - Wilpert-G. 51. Raabe 38. - Vorsatz mit eigenh. Bleistiftwidmung und U. "Dem Physiognostiker Karpfenpichler zur ewigen Erinnerung an mich, den Hans Reimann - 1950". - Beiliegend: Derselbe. Eigenh. Postkarte mit U. "H. R." Hamburg, 26. V. 1935. - An Herrn Kapfhammer in München: "Lieber Karpfenpichler, sollten Sie meinen 'Motorbummel durch den Orient' haben, dann schicken Sie mirn bitte umgehend! (Sie kriegen ihn ersetzt.) Heissen Dank im Voraus [...]".

116 **Reitsch, Hanna**, Pilotin (1912-1979). Fliegen mein Leben. 31.-40. Tsd. Stuttgart, DVA, 1953. 8°. Mit zahlr. Abb. 310 S., 1 Bl. OLwd. 100,-

Vorsatz mit eigenh. Widmung und U. "Meinen lieben Freunden Mr. und Ms. Lothar Becker in herzlicher Verbundenheit und mit besten Wünschen Ihre Hanna Reitsch | Juni 1954." - Mit einigen Bleistiftanzeichnungen und Eintragungen, Bindung gering gelockert.

117 **Renn, Ludwig**, Schriftsteller (1889-1979). Krieg ohne Schlacht. Berlin, Verlag der Nation, 1957. 8°. 261 S., 1 Bl. OLwd. mit Schutzumschlag (dieser mit kleinen Randschäden). 150,-

Erste Ausgabe. - Wilpert-G. 25. - Vorsatzblatt mit eigenh. Widmung und U. "Für Lou und Ernst [Fischer, Politiker und Schriftsteller; 1899-1972] in großer Verehrung | Ludwig Renn | Juni 1957".

118 **Renn, Ludwig**, Schriftsteller (1889-1979). Auf den Trümmern des Kaiserreichs.

Berlin, Der Kinderbuchverlag, 1961. Gr.-8°. Mit zahlr. Textillustrationen von Paul Rosié. 431 S., 2 Bl. OLwd. mit illustr. Schutzumschlag (dieser mit kleinen Randschäden). 200,-

Erste Ausgabe. - Wilpert-G. 28. - Vortitel mit eigenh. Widmung und U.: "Für Ernst Fischer [Politiker und Schriftsteller; 1899-1972] in Freundschaft | Ludwig Renn | April 1961." - "Dieses Buch ist erschienen zum 15. Jahrestag der Vereinigung der beiden Arbeiterparteien zur Sozialistischen Einheitspartei Deutschlands am 21. 4. 1946." - Gut erhalten.

119 **Rössing, Karl**, Graphiker (1897-1987). K. R. im Gespräch mit K. R. (Zum 86. Geburtstag des Künstlers am 25. September 1983). Reicheneck, Aldus-Presse, 1983. 4°. Mit einem eigenh. signierten farb. Orig.-Linolschnitt von Karl Rössing. 17 S., 2 Bl. OKart. 120,-

Aldus Presse, 10. Ausgabe. - Nr. 21 von 250 Ex. der Gesamtauf., Druckvermerk vom Drucker Arno Piechowski num. und monogrammiert. - Titel des Linolschnitts ist "Ein kleines Stück Galamataca".

120 **Roth, Eugen**, Heitere Kneipp-Fibel mit Zeichnungen von Claus Arnold. München, Ehrenwirth, 1954. 8°. Mit zahlr. Illustrationen. 67 S. Illustr. OPp. 100,-

Erste Ausgabe. - Vorsatz mit eigenh. Bleistiftsignatur des Künstlers "C. Arnold" und Besitzeintrag von 1956. - Hinterdeckel mit Bleistifteintragung: "Diese Einbandzeichnung nur in der ersten Auflage, wegen einer zufälligen Ähnlichkeit mit dem Bürgermeister von Wörishofen (nach mdl. Aussage von Claus Arnold, Hann. 28. 8. 77)". - Beilieg: I. Dass. 5. Aufl. Ebenda ohne Jahr. 66 S., 1 Bl. OPp. mit nunmehr veränderter Titelillustration. - In Text und Illustrationen veränderte Neuausgabe. - II. Wolf, Josef, und Ludwig Burghardt, Ein Bauerndorf wird Weltbad. Sebastian Kneipp und sein Wörishofen. 2. verb. und erw. Aufl. Bad Wörishofen, Erwin Geyer, (1971). 8°. Mit vielen Abb. 251 S. OLwd. mit Schutzumschlag. - Auf S. 233 ein Porträt von Bürgermeister Anton Stöckle, der sich durch Arnold karikiert fühlte.

121 **Roth, Eugen**, Schriftsteller (1895-1976). Tierleben. 1.-10. Tsd. München, Carl Hanser, 1949. 8°. Mit zahlr. farb. Illustr. von Julius Himpel. 296 S. Illustr. OPp. (Gelenke und Kapitale lädiert). 120,-

Erste Ausgabe. - Titelblatt mit eigenh. Widmung "für Max Unold den 65er herzlich | Eugen Roth | Oktober 1950." Der Maler Max Unold (1885-1964) feierte am 1. Oktober 1950 seinen 65. Geburtstag. - Innen gut.

122 **Roth, Eugen**, Schriftsteller (1895-1976). Neue Rezepte vom Wunderdoktor.

Heitere Verse. 88.-127. Tsd. München, Carl Hanser, 1959. 8°. 96 S. OLwd. mit Schutzumschlag. 80,-

Vortitel mit eigenh. Widmung und U. "Für Ummo Schmidt | Weihnachten 63 | Eugen Roth".

123 **Roth, Eugen**, Schriftsteller (1895-1976). Lebenslauf in Anekdoten. 2. Aufl. 21.-40. Tsd. München, Carl Hanser, 1962. 8°. 159 S. OLwd. mit Schutzumschlag (dieser mit minimalen Altersspuren). 80,-

Vortitel mit eigenh. Widmung und U. "Für Gertrud Roth-Reiche herzlich | Weihnachten 63 | Eugen Roth".

124 **Ruederer, Josef**, Schriftsteller (1861-1915). Wolkenkuckucksheim. Komödie in drei Akten. München, Süddeutsche Monatshefte, 1909. 8°. 160 S. OKart. (Buchblock aus Umschlag gelöst). 75,-

Mit vierzeiliger handschriftlicher Widmung des Verfassers: "[...] | in herzlicher, treuer Verehrung. | Ruederer - Euelpides | Rom, 27. I. 09". - Erste Ausgabe. - Wilpert-G. II. - "Euelpides" ist das alter ego Ruederers in dem Bühnenstück. - Beilieg ein Blatt aus der "Einkehr - Unterhaltungsbeilage der 'Münchner Neuesten Nachrichten' vom 10. XII. 1921 mit einem Beitrag Ruederers.

125 **Schaefer, Oda**, Schriftstellerin (1900-1988). Schwabing verliebt verrückt vertan. Vers und Prosa von 1900 bis heute. Hrsg. und mit einem Nachwort. München, Piper, 1972. 8°. Mit Abb. 221 S., 1 Bl. OLwd. mit Schutzumschlag. 75,-

Vortitel mit eigenh. Widmung und U. "Georg Schneider in Erinnerung an die alten Zeiten im 'Leopold' und mit Dank für Beihilfe herzlich Oda Schaefer | 1972 August." - Beiliegend ein Korrekturzettel (Korrektur eigenh. ausgeführt).

126 **Schaukal, Richard von**, Schriftsteller (1874-1942). Ausgewählte Gedichte. Leipzig, Insel-Verlag, 1904. 8°. 4 Bl., 118 S. OKart. (leichte Altersspuren). 150,-

Erste Ausgabe. - Wilpert-G. 16. Sarkowski 1432. - Vortitel mit eigenh. Widmung und U. des Verfassers "Gustav Köhl | für sein wunderschönes Mörike-Buch | dankbar | Richard Schaukal | Wien 13. X. [1904]." Das erwähnte Buch erschien bei Schuster & Loeffler 1904 in der Reihe "Die Dichtung", Bd. X. - Bindung gelockert, unbeschnitten.

127 **Schickele, René (Hrsg.)**, Schriftsteller (1883-1940). Original-Briefe der Frau Gräfin Du Barry. Neudruck. Mit einer Ein-

leitung. Berlin und Leipzig, Magazin-Verlag Jacques Hegner, ohne Jahr [1905]. Kl.-8°. XIII S., 1 Bl., 268 S., 2 Bl. (Anzeigen). OLwd. 75,-

Kulturhistorische Liebhaberbibliothek, Bd. XXIV. - Erste Ausgabe von Schickele. - Raabe 262.37. - Nicht bei Wilpert-G. - Neuauflage dieser von Mathieu François Pidansat de Mairobert fingierten Briefe, die erstmals 1780 erschienen waren. - Ohne den Reihentitel.

Auf dem Umschlag signiert

128 **Schickele, René**, Schriftsteller (1883-1940). Die Pflicht zur Demokratie, in: Die weißen Blätter, Zürcher Ausgabe, Jg. III, Heft 11. Zürich und Leipzig, Rascher & Cie., November 1916. Gr.-8°. S. 89-184. OKart. (etw. bestoßen). 80,-

Vorderumschlag unten mit eigenh. Eintragung und U. des Verfassers "No. 11 der [Zürcher Ausgabe] RSchickele." - Enthält außer dem Beitrag Schickeles (S. 89-95) noch solche von Franz Blei (Der Geizige [...] nach Molière), Leonhard Frank (Der Kellner. Eine Erzählung), Georg [später: George] Grosz (Sieben Zeichnungen) und Theodor Däubler (Georg Grosz) sowie Glossen.

129 **Schmitt-Sulzthal, Rudolf**, Schriftsteller und "Obertukan" (1903-1971). Eigenh. Widmung mit U. Ohne Ort und Jahr. 8°. 1 Seite. 80,-

"Tukanierin Eleonore Schneider-Schelde in Erinnerung an unseren Alt-Tukanier Rudolf Schneider-Schelde und mit Dank für ihre tukanische Anhänglichkeit herzlich zugeeignet vom 'Obertukan', ihrem R. Schmitt-Sulzthal." - Auf dem Innendeckel von: Ders. (Hrsg.), Tukan, der Musenvogel. 30 Jahre Tukankreis. Mit Illustr. von R. P. Bauer. 32 S. OKart.

130 **Schnack, Friedrich**, Schriftsteller (1888-1977). Gesammelte Gedichte. Leipzig, Insel, 1938. 8°. 159 S., 2 Bl. OLwd. 100,-

Vorsatzblatt mit langer eigenh. Widmung und U. sowie 3 Versen "Die Kindlichen haben die Kunde vernommen, | Die Blumen im Garten sind feurig erregt: | Der heimliche Freund ist zum Mahle gekommen ... || Zur Erinnerung an den schönen Abend am 9. Januar 1957 [...] Im Zeichen Frankens, fränkischer Verse und fränkischen Weines: alles feurig, wohltemperiert und zugleich gutgekühlt [...] 10. Januar 1957." - Dazu auf einem Einschubblatt vor Seite (5) ein eigenh. Gedichtmanuskript (12 Zl.) mit U. "Gruss an der Schwelle || Komm herein, | Welt und Wein | Will ich mit dir zechen! | Keine Uhr | Schlägt im Flur, | Wenn wir magisch sprechen [...]"

131 **Schraemli, Harry Hans Chira**, Hotelier und Gastronomieschriftsteller (1904-

1995). Von Lukullus zu Escoffier. Ein Schlemmerbuch für kluge Frauen und gescheite Männer. Zürich, Interverlag AG, 1949. Gr.-8°. Reich illustriert auf 22 Tafeln und im Text. 296 S., 2 Bl. OLwd. mit Schutzumschlag (Leichte Gebrauchsspuren). 200,-

Erste Ausgabe. - Horn-A. 1194. Oberlé 1175. Methler 5182E35. - Vorsatzblatt mit eigenh. Widmung und U. des Verfassers "Signiert für Herrn J. Felber | Harry Schraemli | Dez. 1949." - Legendäre und wiederholt aufgelegte Kulturgeschichte des Kochens, Essens und Trinkens aus der Feder des bekannten Schweizer "gastronomischen Bibliophilen" und verfaßt unter Verwendung seiner eigenen berühmten Kochbuchsammlung. - Vortitel mit Exlibris; Titel gestempelt. - Beilieg: II. Ders., Amateur-Mixen. Basel, Verlag für Wissenschaft, Technik und Industrie, ohne Jahr (1946). Illustriert. 96 Seiten, 8 Bl. Anzeigen. OLwd. mit Schutzumschlag. - Bibliothek der modernen Hausfrau, Bd. III. - Vorsatz mit eigenh. Widmung und U. des Verfassers "Herrn A. Meyer herzlich überreicht | Harry Schraemli | 1948." - Dazu: III. Ders., Gäste im eigenen Heim. Basel, Verlag für Wissenschaft, Technik und Industrie, ohne Jahr (1945). Illustriert. 93 Seiten. OLwd. mit Schutzumschlag. - IV. Ders., Lehrbuch für alkoholfreie Gaststätten. Alkoholfreie Erfrischungsgetränke. Luzern, Fachbücherverlag der Union Helvetica, 1952. Illustriert. 286 S. OLwd. - Erste Ausgabe.

132 **Williams, Tennessee**, Schriftsteller (1911-1983). Camino Real. Norfolk, New Directions Book, 1953. 8°. Mit illustr. Doppeltitel (in Pag.). XVI, 161 S. OLwd. mit Schutzumschlag von Alvin Lustig (kleine Randfehlstellen, hinten etw. wellig). 580,-

Erste Ausgabe. - First edition, signed by the author and with light weared dust jacket. - Crandell A 12.1.a. - Auf dem Vorsatzblatt von Tennessee Williams eigenhändig signiert. - Williams nannte "Camino Real" sein persönlichstes Stück: "a statement of my own philosophy, a credo that romanticism is absolutely essential. That we can't really live bearably without a good deal of it. It's very painful, but we need it". - Gut erhalten. - Selten. -

133 **Zille, Heinrich**, Zeichner und Graphiker (1858-1929). Zwischen Spree und Panke. Neue Folge der Berliner Geschichten und Bilder. Dresden, Reissner, 1925. 4°. Mit 170 Abb. auf Tafelseiten. 30 S., 1 Bl. Grüne OLwd. (gering bestoßen) mit goldgepr. Deckel- und Rückentitel. 480,-

Erste Ausgabe. - Mit mehrzeiliger eigenh. Widmung und U. von Heinrich Zille an den Berliner Kunstdrucker Sebastian Malz: "'Zwischen Spree und Panke' - mein lieber Herr S. Malz - wir kennen die Gegend - vielleicht denken Sie beim Lesen und Schauen an Ihren ollen H. Zille. April 1928. Herzlichst!" - Mit Beiträgen von R. Danke, A. Heilborn und Zille selbst.